

REGULAMIN VII OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU PIOSENKI HISPZAŃSKOJĘZYCZNEJ

VII Ogólnopolski Konkurs Piosenki Hiszpańskojęzycznej

Termin: **05.04.2019 r.**

Miejsce: Sala widowiskowa RCK (ul. Chopina 21, Racibórz)

Organizator: II Liceum Ogólnokształcące im. A. Mickiewicza w Raciborzu

Współorganizator: Raciborskie Centrum Kultury

CELE:

- Zachęcenie do nauki języka hiszpańskiego,
- Doskonalenie alternatywnych form ustnej komunikacji językowej,
- Rozwijanie umiejętności językowych i wokalnych uczniów,
- Propagowanie kultury krajów hiszpańskojęzycznych,
- Popularyzowanie kultury innych narodów poprzez muzykę.

UCZESTNICY:

- Soliści,
- Zespoły wokalne (grupy do 10 osób).

KATEGORIA WIEKOWA:

W konkursie uczestniczyć mogą uczniowie następujących typów szkół:

- Szkoły podstawowe (klasy VII-VIII, III klasy gimnazjalne).
- Szkoły ponadgimnazjalne i ponadpodstawowe.

Uczniowie nie są podzieleni w konkursie na kategorie wiekowe.

KRYTERIA OCENY:

Jury powołane przez Organizatora będzie brało pod uwagę następujące kryteria:

Językowe:

- słownictwo: poziom językowy, znajomość słownictwa występującego w tekście,
- wymowa,
- poprawność gramatyczna.

Muzyczne:

- dobór repertuaru,
- rozumienie treści utworu,
- interpretacja utworu,
- indywidualność artystyczna,
- choreografia,
- dykcja,
- ogólny wyraz estetyczno-artystyczny.

Kryteria językowe są decydujące przy ocenie końcowej.

NAGRODY:

Jury może przyznać następujące nagrody: GRANDPRIX (o wadze I miejsca – dotyczy konkursów kuratorskich), miejsca I-IV oraz wyróżnienia.

WARUNKI UCZESTNICTWA:

Zgłoszenie do Konkursu następuje poprzez nadesłanie poprawnie wypełnionej karty zgłoszenia, znajdującej się w załączniku do niniejszego Regulaminu, na adres Organizatora:

II Liceum Ogólnokształcące im. A. Mickiewicza w Raciborzu

ul. kard. S. Wyszyńskiego 3

47-400 Racibórz

z dopiskiem „Konkurs Piosenki Hiszpańskojęzycznej”

lub mailowo (skan): **drugieloraciborz@poczta.onet.pl**

joanna.opiela@op.pl

TERMINY

Termin nadsyłania zgłoszeń: **25 marca 2019 r.**

05.04.2019 r. – w godzinach porannych (dokładna godzina zostanie podana w terminie późniejszym, najpóźniej do 31 marca 2019 r.) odbędą się przesłuchania. Koncert laureatów odbędzie się w godzinach popołudniowych.

PRZEPISY DODATKOWE

1. Jedna placówka może zgłosić maksymalnie 3 uczestników.
2. Uczestnikiem nie może być laureat Grand Prix lub I miejsca w dwóch poprzednich edycjach Konkursu.
3. Zgłoszenia dokonuje uczestnik lub jego opiekun na specjalnej karcie zgłoszeń dostępnej w załączniku do Regulaminu.
4. Uczestnicy wykonują jeden utwór.
5. Maksymalna długość utworu wynosi 5 minut.
6. Soliści mogą być również członkami zespołów wokально-instrumentalnych.
7. Repertuar jest dowolny, jednak niedozwolone jest śpiewanie piosenek zawierających zwroty wulgarne oraz treści niezgodne z przyjętymi obyczajami, obrażające uczucia innych osób, np. religijne itp.
8. Uczestnicy mogą wykonać piosenkę „a capella”, posłużyć się akompaniamentem nagrany na płycie CD (płyty powinny zostać opisane: wykonawca, numer i tytuł utworu, czas trwania nagrania) lub wystąpić z towarzyszeniem własnych instrumentów. Ścieżki dźwiękowe/akompaniament nie mogą mieć nagranego wokalu. Dopuszcza się czasowy pół-playback (np. fragment refrenu).
9. Jeśli podczas występu uczestnik będzie korzystał z własnych instrumentów, na karcie zgłoszenia należy umieścić szczegółowe informacje dotyczące niezbędnych wymogów technicznych.
10. Organizator zapewnia **sprzęt nagłaśniający oraz obsługę techniczną**.
11. Wszelkich zmian repertuarowych można dokonać w formie pisemnej najpóźniej na 7 dni przed Konkursem.
12. **Jeśli utwór wykonywany jest z podkładem muzycznym, uczestnik lub jego opiekun ma obowiązek dośłać plik muzyczny z podkładem na adres joanna.opiela@op.pl najpóźniej do 01.04.2019 r.**
13. Organizator ustala kolejność występów i zawiadamia o niej uczestników mailowo lub telefonicznie do 31.03.2019 r.
14. Nieczytelna lub niekompletna karta zgłoszenia nie będzie uwzględniana.
15. Laureaci Konkursu biorą udział w koncercie laureatów, otrzymują dyplomy i nagrody.
16. Organizator nie zapewnia noclegu oraz zwrotu kosztów przejazdu.
17. Podpisanie karty zgłoszenia uczestnictwa w Konkursie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na nagrywanie, filmowanie i fotografowanie uczestników podczas Konkursu, a powstały materiał będzie wyłączną własnością Organizatora Konkursu.
18. Obecność zgłasza opiekun lub uczestnik u Organizatora najpóźniej 15 minut przed występem.
19. Szczegółowe informacje o Konkursie można uzyskać pod numerem telefonu 602703918 lub za pośrednictwem poczty elektronicznej: joanna.opiela@op.pl (Joanna Opiela).
20. Zasady objęte Regulaminem nie ulegają zmianom.
21. Sprawy nieujęte w Regulaminie rozstrzyga Organizator.
22. Podpisując kartę zgłoszeń uczestnik/opiekun wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych zawartych na karcie zgłoszenia i publikację wyników konkursu, wizerunku uczestnika w formie zdjęć i filmów wykorzystywanych do dokumentacji i promocji imprez przez II Liceum Ogólnokształcące im. A. Mickiewicza w Raciborzu, zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz. Ustaw z 2018, poz. 1000) oraz zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE.
Szczegółowe informacje o przetwarzaniu danych osobowych przez II Liceum Ogólnokształcące im. Adama Mickiewicza w Raciborzu można uzyskać na stronie internetowej 2loraciborz.pl/rodo.html oraz w sekretariacie szkoły.